



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac STL - Philosophie - Session 2025

Correction de l'épreuve de Philosophie

Baccalauréat Technologique

Session 2025

Durée de l'épreuve : 4 heures - Coefficient : 4

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Correction des questions de l'option n°1

A) Éléments d'analyse

1. En prenant appui sur l'exemple du dressage des chevaux, montrez les effets que produit la technique sur la nature.

Dans cet extrait, l'auteur illustre les effets de la technique sur la nature à travers l'exemple du dressage des chevaux. L'idée principale est que la technique modifie la nature intrinsèque des chevaux, qui deviennent des êtres contraints par des pratiques artificielles. Ainsi, les chevaux, qui dans leur nature sont faits pour vivre librement, sont soumis à des pratiques qui les dénaturent, comme les brûler, les tailler ou les parquer. Cela démontre que la technique peut avoir des effets destructeurs sur l'essence même d'un être naturel.

Réponse attendue : La technique, en dressant les chevaux, les dénature et les force à des comportements qui ne correspondent pas à leur nature intrinsèque.

2. Expliquez la phrase : « Était-il dans la nature de la glaise et du bois de se voir appliquer le compas, l'équerre et les instruments pour former des droites et des courbes ? »

Cette phrase souligne le questionnement sur la légitimité de l'intervention humaine dans la nature. L'auteur remet en question si les matériaux comme la glaise ou le bois ont une essence qui justifie leur transformation par des techniques humaines. Cela incite à réfléchir sur la nature même des objets : ils n'ont pas besoin de l'intervention technique pour exister, mais leur application à des fins humaines modifie leur nature. Ainsi, la technique constitue une imposition aliénante.

Réponse attendue : L'intervention technique sur la glaise et le bois questionne la nécessité d'imposer une forme extérieure à des matériaux qui pourraient exister sans intervention humaine.

3. Quel est le défaut de « ceux qui prétendent gouverner le monde » ?

Le défaut des gouvernants est leur tendance à vouloir dominer et à imposer à autrui une structure rigide qui méconnaît la liberté naturelle des individus. L'auteur critique la manipulation au pouvoir qui prétend forcer les gens dans des cadres rigides, contraindre ainsi leur indépendance et leur nature foncière. Il soutient qu'une gouvernance véritable devrait permettre aux personnes de vivre selon leurs inclinations naturelles, plutôt que de les contraindre.

Réponse attendue : Le défaut des gouvernants est de vouloir dominer et structurer la nature humaine, nuisant ainsi à la liberté naturelle des gens.

B) Éléments de synthèse

1. Quelle est la question à laquelle l'auteur tente de répondre ici ?

L'auteur cherche à examiner si la technique est intrinsèquement contre-nature et comment elle affecte la liberté naturelle des êtres vivants. Cette réflexion ouvre un débat sur la liberté humaine face à la technique et la nécessité de respecter la nature.

Réponse attendue : La question traitée est celle de l'impact de la technique sur la nature et la liberté humaine.

2. Dégagez les différents moments de l'argumentation.

L'argumentation présente plusieurs moments clés :

- Introduction de l'exemple concret (dressage des chevaux) pour illustrer la technique.
- Interrogation sur la légitimité de l'application des techniques sur la glaise et le bois.
- Critique des gouvernants et de leur méthode d'imposition.
- Proposition d'un retour à la liberté naturelle comme idéal de vie.

Réponse attendue : Les étapes de l'argumentation vont de l'exemple spécifique au questionnement philosophique, puis à la critique de la gouvernance.

3. En vous appuyant sur les éléments précédents, dégagez l'idée principale du texte.

L'idée principale est que la technique, lorsqu'elle est appliquée de manière coercitive, peut aliéner la liberté naturelle des êtres vivants. L'auteur plaide pour une vie respectant les inclinations humaines fondamentales plutôt que de forcer des structures artificielles.

Réponse attendue : L'idée principale est que la technique peut dénaturer et contraindre la liberté naturelle des individus.

C) Commentaire

1. La technique est-elle contre-nature ?

La question de savoir si la technique est contre-nature est complexe. L'auteur semble suggérer que la technique peut être contre-nature lorsqu'elle va à l'encontre des inclinaisons naturelles. Toutefois, cela dépend aussi de la manière dont la technique est employée. Une technique qui respecte l'essence des êtres naturels peut être considérée comme complémentaire.

Réponse attendue : La technique peut être contre-nature lorsqu'elle dénature l'essence des êtres, mais elle peut également être compatible si elle respecte la nature.

2. Suivre notre constitution naturelle, est-ce le fondement de notre liberté ?

Dans le texte, l'idée de suivre notre constitution naturelle est liée à la notion de liberté. L'auteur soutient que vivre en accord avec notre nature est essentiel pour préserver notre liberté. Ainsi, toute contrainte imposée par la technique ou le gouvernement nuit à cette liberté fondamentale.

Réponse attendue : Suivre notre constitution naturelle est présenté comme fondamental pour notre

liberté, car toute contrainte externe la pervertit.

| Conseils pratiques pour réussir cette épreuve

- Gérez votre temps efficacement, consacrez des temps précis pour chaque question.
- Lisez attentivement le texte avant de commencer vos réponses pour bien cerner les enjeux philosophiques.
- Structurez clairement vos réponses avec des arguments soutenus par des exemples concrets issus du texte.
- Révisez des concepts clés de philosophie pour enrichir vos réponses et montrer votre compréhension.
- Soignez la présentation de votre copie pour mettre en avant la clarté de votre argumentation.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.