



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# Corrigé du sujet d'examen - Bac STL - Philosophie - Session 2024

---

## Correction du BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE SESSION 2024 - PHILOSOPHIE

---

Durée de l'épreuve : 4 heures - Coefficient : 4

Ce corrigé est structuré selon les questions proposées dans le sujet d'examen.

### | Correction de l'option n°1

Cette option consiste à répondre dans l'ordre aux questions posées. Voici la correction pour chaque question :

#### A) Éléments d'analyse

##### 1. Expliquez la différence construite par Mill dans le texte entre religion et poésie.

Dans le texte, John Stuart Mill établit une distinction fondamentale entre religion et poésie. La poésie est présentée comme une forme d'expression artistique qui nourrit l'imaginaire en se concentrant sur des conceptions idéales. La religion, en revanche, suppose un besoin supplémentaire : celui de savoir si ces conceptions imaginatives ont une validité dans un autre monde. En d'autres termes, la poésie se contente de créer et de transmettre des visions idéales, tandis que la religion engage une quête de vérité au-delà de l'expérience terrestre.

##### 2. En quoi la poésie et la religion satisfont-elles un désir d'idéal ?

La poésie et la religion répondent à un besoin humain fondamental : celui d'élever les esprits au-delà de la vie prosaïque et de donner un sens aux aspirations supérieures. La poésie offre des visions créatives qui font rêver et embellissent la vie ordinaire. La religion, quant à elle, comble ce désir d'un idéal en offrant des promesses de vérités transcendantes sur l'existence et la vie après la mort, apportant ainsi une consolation face aux souffrances de l'existence humaine.

##### 3. Quelle est la différence entre l'attitude religieuse de « ceux qui sont égoïstes » et celle de « ceux qui sont tendres et reconnaissants » ?

Mill décrit deux attitudes religieuses distinctes. Les « égoïstes » cherchent dans la religion des consolations personnelles, une promesse de bonheur ou de bien être dans l'au-delà, souvent motivés par un désir de récompenser leurs propres aspirations. En revanche, « ceux qui sont tendres et reconnaissants » adoptent une attitude plus altruiste, cherchant à comprendre et apprécier l'amour divin, ressentant une gratitude envers leur existence terrestre et le bien qu'ils trouvent dans la vie et au-delà.

#### B) Éléments de synthèse

##### 1. Quelle est la question à laquelle l'auteur tente de répondre ici ?

La question centrale à laquelle Mill cherche à répondre est celle de savoir comment la religion et la poésie, en tant que manifestations de l'esprit humain, peuvent satisfaire des aspirations profondes et des désirs d'idéal qui échappent à la réalité terrestre.

##### 2. Dégagez les différents moments de l'argumentation.

Mill structure son argumentation autour de plusieurs moments clés :

- Il commence par comparer poésie et religion en soulignant leur rapport à l'idéal.
- Ensuite, il explicite la quête religieuse de vérité qui s'ajoute au désir poétique.
- Il examine les diverses motivations des êtres humains face à la souffrance, ainsi que le rôle de l'espoir religieux pour apporter du réconfort.

### 3. En vous appuyant sur les éléments précédents, dégagez l'idée principale du texte.

L'idée principale du texte est que la poésie et la religion répondent à un même besoin humain d'aspirer à un idéal supérieur, mais la religion va au-delà en questionnant la réalité de cet idéal dans un contexte transcendant, apportant ainsi un réconfort essentiel face aux souffrances de la condition humaine.

## C) Commentaire

### 1. D'après le texte, en quoi la poésie et la religion nous consolent-elles de nos souffrances ?

La poésie console en offrant des visions de beauté et d'idéal qui permettent de transcender la réalité banale et parfois douloureuse. La religion, quant à elle, apporte des promesses d'un au-delà rassurant où les souffrances sont récompensées par des réalités supérieures, offrant ainsi une forme d'espoir face à la douleur de l'existence terrestre.

### 2. En vous appuyant sur votre compréhension du texte, pensez-vous que la religion nous éloigne de la vie terrestre ?

Il est possible de défendre l'idée que la religion, en offrant des espoirs d'une vie après la mort, peut parfois éloigner les individus des réalités terrestres et des défis quotidiens. Cependant, selon Mill, cette même religion peut également enrichir la vie terrestre en apportant un réconfort et une direction morale, engageant les gens à vivre leur vie avec une aspiration à des valeurs supérieures, créant ainsi un équilibre entre aspirations terrestres et transcendance.

## | Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Prenez le temps de lire le texte attentivement avant de répondre aux questions et d'organiser vos idées.
- **Rigueur dans l'argumentation** : Chaque réponse doit être bien structurée et appuyée par des citations directes du texte lorsqu'il est pertinent de le faire.
- **Clarté et précision** : Utilisez un langage clair, évitez les termes flous, et structurez vos réponses logiquement.
- **Variété des exemples** : N'hésitez pas à évoquer des exemples historiques ou contemporains en lien avec les thèmes abordés pour enrichir votre argumentation.
- **Réflexion personnelle** : Dans les commentaires, n'hésitez pas à exprimer votre point de vue personnel tout en justifiant vos réponses à l'aide des éléments du texte.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.