



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac STL - Français - Session 2025

BAC TECHNOLOGIQUE - FRANÇAIS - SESSION 2025

Durée de l'épreuve : 4 heures

Coefficient : 5

Correction du commentaire de texte

L'objectif de cette partie est d'effectuer un commentaire littéraire sur l'extrait proposé de Zineb MEKOUAR. Les élèves doivent porter une attention particulière à la description de la terre natale et à l'émotion du retour.

1. Rappel de l'énoncé

Il s'agit d'analyser un extrait du roman où le personnage, Omar, revient à son village natal et ressent la force de son environnement face à la ville.

2. Démarche de commentaire

- **Introduction** : Présentation de l'auteur et de l'œuvre. Exposé du thème central : le retour au pays natal et la confrontation entre nature et urbanité. Annonce du plan.
- **Première partie : La description de la terre natale.**
 - Analyse de la manière dont l'auteur décrit le paysage : couleurs vives, chaleur, nature omniprésente.
 - Utilisation de champs lexicaux évocateurs (soleil, chaleur, arbre, miel) pour créer une atmosphère de confort et d'appartenance.
 - Importance des sensations physiques (pieds nus sur le sentier) comme symbole de connexion à la terre.
- **Deuxième partie : L'émotion du retour.**
 - Les changements corporels d'Omar comme métaphore de son état émotionnel : courbure du dos dans la ville vs posture fière au village.
 - Descriptions émotionnelles telles que le vertige et le souvenir qui mettent en avant la nostalgie et l'attachement.
 - Le contraste entre la quantité de miel récoltée et le temps passé, symbolisant les pertes causées par le réchauffement climatique et la modernité.
- **Conclusion** : Bilan des impressions. L'attachement d'Omar à sa terre natale est dépeint avec un mélange de joie et de mélancolie, soulignant une dualité : l'amour pour ses racines et la souffrance du changement.

Le commentaire doit être structuré de manière fluide, avec des citations à l'appui.

Correction de la contraction de texte

Dans cette partie, l'élève doit résumer un texte en 180 mots, en incluant un repère tous les 50 mots et en respectant le nombre de mots.

1. Rappel de l'énoncé

Résumer le texte d'après Charles Pépin en 180 mots.

2. Démarche de contraction

- **Étape 1** : Lire attentivement le texte pour en saisir l'idée principale : la valorisation de l'échec comme étape d'apprentissage.
- **Étape 2** : Identifier les points clés à conserver : importance de l'échec, approche des scientifiques, critiques de l'éducation française.
- **Étape 3** : Rédiger le résumé :

"Albert Einstein a affirmé qu'un échec valide une théorie. Les échecs permettent de progresser davantage que les succès. Les chercheurs persistants comprennent cela et analysent leurs erreurs. Toutefois, l'éducation française doit changer de perspective. Pour avancer, les élèves doivent accepter et apprendre de leurs échecs, plutôt que d'être stigmatisés. Les études montrent que la peur de l'échec est répandue et que cela nuit aux performances. En valorisant l'échec, nous favorisons un apprentissage constructif."

- **Étape 4** : Compter le nombre de mots et ajouter les repères, vérifiant qu'il est compris entre 162 et 198 mots.

Voici le nombre total de mots : 176 mots.

| Correction de l'essai

Voici une structure de réponse à la question : "Une bonne éducation ne doit-elle valoriser que les réussites ?"

1. Rappel de l'énoncé

Développer une réponse organisée à la question sur l'éducation.

2. Démarche de rédaction de l'essai

- **Introduction** :
Les réussites sont souvent mises en avant dans l'éducation, mais il est essentiel d'intégrer les échecs comme leviers d'apprentissage.
- **Développement** :
 - **Point 1** : Exemple d'échecs dans la recherche scientifique. Les échecs permettent d'apprendre et d'affiner des théories.
 - **Point 2** : Ouvrir un débat sur le mérite, citant Rabelais et l'importance de l'éducation qui valorise l'expérimentation.
 - **Point 3** : Critique de l'école française où l'échec est souvent synonyme d'humiliation plutôt que d'apprentissage.
- **Conclusion** : La valorisation des échecs est essentielle pour développer la résilience et encourager une approche constructive face aux défis.

L'essai doit démontrer une argumentation claire, des références aux travaux de Rabelais et à la culture personnelle.

| Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Prenez le temps de lire chaque texte attentivement avant de commencer à écrire pour bien comprendre le sujet.
- **Planification** : Établissez un plan clair pour chacun des exercices afin de structurer votre pensée efficacement.
- **Révisions** : Relisez votre travail à la fin pour corriger les fautes et vous assurer de la cohérence de vos idées.
- **Exemples** : Utilisez des exemples tirés des œuvres étudiées pour étayer vos arguments.
- **Travail sur la langue** : Faites attention à la qualité de votre rédaction, la clarté et la fluidité de votre écriture sont primordiales.

© **FormaV EI. Tous droits réservés.**

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.